

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17  
компенсирующего вида  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Принята:  
Педагогическим советом ГБДОУ  
детский сад №17 компенсирующего  
вида Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от «28» 08. 2020 г. № 1

Утверждена:  
Приказом заведующего ГБДОУ  
детский сад №17 компенсирующего  
вида Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга  
Приказ от «28» 08. 2020 г. № 88 о/д  
Тихашина А.В.



С учётом мнения родителей (законных представителей) воспитанников  
ГБДОУ детский сад №17 компенсирующего вида  
Красногвардейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от «26» 08.2020 г. № 1

**Рабочая программа  
учителя-дефектолога  
для воспитанников I подготовительной группы  
с ограниченными возможностями здоровья  
(слабовидящих детей)  
на 2020-2021 учебный год**

Срок реализации 2020 – 2021 учебный год

Составитель:  
учитель - дефектолог  
Журавлева Татьяна  
Македоновна

Санкт-Петербург,  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи .....	3
1.1.2. Принципы построения Программы .....	4
1.2. Особенности развития слабовидящих детей .....	6
1.2.1. Возрастные особенности детей дошкольного возраста .....	6
1.2.2. Особенности зрительного развития слабовидящих детей .....	6
1.3. Целевые ориентиры .....	7
1.4. Развивающие оценивающие качества образовательной деятельности по Программе...	7
1.4.1 Планируемые результаты развития зрительного восприятия.....	7
1.4.2. Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия.....	9
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>10</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по областям .....	10
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	14
2.3. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников .....	15
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>16</b>
3.1 Организация коррекционно-развивающего процесса.....	16
3.2 Календарно-тематическое планирование.....	19
3.3 Материально-техническое обеспечение.....	24
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....	28
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1-6.....	29

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-дефектолога подготовительной группы № 1 (6-7 лет) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей) ГБДОУ детский сад № 17 компенсирующего вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной и утверждённой образовательным учреждением, с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ (слабовидящих детей) и запросов родителей (законных представителей). Рабочая программа является локальным актом образовательного учреждения, рассчитана на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ, с изменениями от 26.07.2019) (с учетом изменений и дополнений);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарег. в Минюсте РФ 14.11.2013г., № 30384), (с изменениями на 21.01.2019) (с учетом изменений и дополнений);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями на 21.01.2019г.) (с учетом изменений и дополнений); Федеральными законами «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181 (с изменениями на 28 июня 2014 года), «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999 г. № 120;

- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 124;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26) (с учетом изменений и дополнений);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», работа в учреждении будет осуществляться в особом режиме. Настоящее постановление действует до 01.01.2021 года.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации и закреплено локальным актом согласно п.1.6 ст. 14 ФЗ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ.

### 1.1.1. Цели и задачи

#### Цели:

1. Развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций слабовидящих детей.

2. Актуализация и реализация слабовидящими детьми адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей.

**Задачи:**

- обеспечение профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в области зрительного восприятия с преодолением слабовидящими дошкольниками трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенного зрения;
- обеспечение освоения слабовидящими дошкольниками целостной картины мира с расширением знаний и формированием представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, связей предметных причинно-следственных, родовых, логических;
- осуществление комплексного психолого-педагогического подхода к диагностике и коррекционной помощи слабовидящим детям;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, наглядных пособий, тифлотехники, методики индивидуально – подгруппового обучения;
- реализация системы работы по развитию зрительного восприятия, ориентировки в пространстве и социально – бытовой адаптации и самореализации слабовидящих детей;
- обеспечение оптимальных условий при выполнении заданий (дозированная зрительная нагрузка, хорошая освещенность рабочего места, размещение пособий и т.д.);
- обеспечение преемственности целей и задач дошкольного и начального общего образования слабовидящих детей с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей.

### **1.1.2. Принципы построения программы**

Цель программы – определение направления, содержания и объема коррекционной работы со слабовидящими детьми в течение обозначаемого учебного периода. Программа составлена в соответствии с методическими принципами, определяемыми программно-методическим комплексом одобренной литературы (см. список литературы) и положениями концептуальной педагогики.

При построении программы учитываются следующие принципы ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением зрения приобретают особую значимость: от простого к сложному, систе-

матичность, доступность и повторяемость материала.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения слабовидящих детей:

**1. Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

**2. Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

**3. Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

**4. Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

**5. Принцип последовательности и концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой дидактической темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

**6. Принцип коммуникативности.**

Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

**7. Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

**8. Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

**9. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**10. Принцип активности.**

**11. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения.**

## **1.2. Особенности развития слабовидящих детей**

### **1.2.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

### **1.2.2. Особенности зрительного развития слабовидящих детей**

У слабовидящих детей наблюдается значительное снижение зрения, при котором острота зрения на лучше видящем глазу с использованием обычных средств коррекции (очки) находится в пределах от 0,05 до 0,2, или меньшее снижение остроты зрения при значительном нарушении других зрительных функций (чаще всего сужение границ поля зрения).

Слабовидение дает возможность, в отличие от остаточного зрения, использовать зрительный анализатор как ведущий в учебной работе — при чтении, письме и т. д. — при условии соблюдения требований охраны зрения.

Слабовидение наступает вследствие аномалий развития или болезней глаз, которые нередко представляют собой проявление общего заболевания организма. В большинстве случаев слабовидение является следствием аномалий рефракции глаза.

По назначению глазного врача слабовидящие пользуются, кроме обычных, также специальными средствами коррекции зрения (телескопические очки, лупы), облегчающими зрительную работу и повышающими работоспособность. Не менее важно создавать оптимальную освещенность рабочего места, причем величина ее подбирается индивидуально.

Слабовидение отрицательно сказывается прежде всего на процессе зрительного восприятия, затрудняя и замедляя его. При слабовидении образуются недостаточно четкие, нестойкие, а иногда и неправильные представления воспринятых предметов.

Наступившее от рождения или в раннем возрасте слабовидение накладывает отпечаток на все психическое и физическое развитие ребенка. Так, несколько замедляется развитие процессов запоминания и мышления. Некоторая затрудненность движений может привести к отставанию в физическом развитии слабовидящего.

Выполнение назначений глазного врача и правильная организация обучения и воспитания предотвращают или корректируют отклонения в развитии, вызванные слабовидением.

Зрение слабовидящих может улучшаться под влиянием лечения, разумной тренировки, ношения очков и соблюдения всех других правил охраны зрения. Ухудшение зрения может обнаруживаться при наличии незаконченных патологических процессов, при прогрессирующем заболевании глаз (напр., глаукоме, злокачественной близорукости).

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью

ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функци(й) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

### **1.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми 6-7 лет**

Целевыми ориентирами освоения слабовидящими дошкольниками программы являются следующие адаптационно-компенсаторные механизмы:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; владеет схемой тела с формированием умений и навыков координации «от себя»; проявляет развитые координационные способности, зрительно-моторную координацию; владеет умениями и навыками пространственной ориентировки; владеет тонко скоординированными движениями;
- ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения, но в соответствии с основными возрастными достижениями;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; проявляет интерес к и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками; проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности; способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения;
- ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями; владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором живет;
- ребенок знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

#### **1.4.1. Планируемые результаты развития зрительного восприятия ребенка подготовительного дошкольного возраста с нарушением зрения**

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Сенсорное развитие

**Восприятие цвета**

- Узнает и называет цвета: красный, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый,

оранжевый, голубой, фиолетовый, черный и белый, отличает темные и светлые тона.

- Соотносит по цвету, оттенку основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый различной насыщенности.
- Соотносит цвет с реальным объектом.
- Группирует по цвету (локализация).
- Дифференцирует по цвету.
- Выполняет сериационный ряд (до 9 основных цветов).

### **Восприятие формы**

- Различает и называет круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, шар, куб, конус, призма, цилиндр, эллипсоид.
- Соотносит эталоны формы с формой объемных тел и предметов.
- Соотносит эталоны формы и формы предметного изображения.
- Различает близкие формы: круги – овалы, прямоугольники – квадраты.

### **Восприятие величины**

- Словесно обозначает параметры величины (понимание, название): большой, маленький, средний; высоту, ширину и длину.
- Соотносит предметы по величине (выбор ребенком игрушки заданной величины)
- Выполняет сериационный ряд по величине (до 10 величин с минимальным разностным порогом)

### **Восприятие пространственных отношений**

- Понимает пространственные предлоги и наречия (из, на, под, по, в, за, рядом, впереди, сзади, назад, вверх, вниз, справа, слева, направо, налево, вокруг, кругом)
- Оценивает удаленность в большом пространстве (высоко – низко, далеко – близко с точкой отсчета от себя и от предметов в одном и разных направлениях)
- Микроориентировка на листе (верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх, слева направо и в разных направлениях; в правом нижнем углу, в левом верхнем и т. д.)
- Составление схемы пространства (составление расположения предметов в реальном пространстве со схемой)

### **Ориентировка в пространстве**

- Ориентируется на себе (знание частей тела и их пространственное расположение): верх – внизу, спереди – сзади, правая – левая
- Ориентируется относительно себя (вперед, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверх, внизу, справа, слева, вперед направо, вперед налево, назад направо, назад налево, впереди справ, впереди слева, сзади справа, сзади слева)
- Ориентировка относительно предмета (другого человека) (выполнение действий с игрушками по словесной инструкции педагога; словесное обозначение пространственных отношений: вперед, назад, вверх, вниз, направо, налево, назад направо, назад налево; впереди, сзади, вверх, внизу, справ, слева; впереди справа, впереди слева, сзади справа, сзади слева)
- Ориентировка по схеме (моделирование простейших пространственных отношений из строительного материала, геометрических фигур, словесное обозначение местоположения; передвижение по схеме пути, словесное обозначение местоположения)
- Ориентируется с помощью слуха и обоняния (определение ребенком места звучания предмета, принадлежность запаха)

### **Предметные представления**

1. Узнает, называет

- 5-6 деревьев, 2-3 кустарника, плодое дерево по листьям, плодам, коре
- Кабачок, баклажан, культурные растения поля
- Различает и называет зимующих, перелетных, домашних птиц; узнает птиц по голосам
- Животные и их детеныши: домашние животные, дикие животные.
- Называет разные виды грузового, пассажирского, специального транспорта
- Мебель
- Посуда
- Насекомые: стрекоза, комар, бабочки, муравей, муха, пчела, кузнечик, жуки



- 4-7 видов луговых, садовых и лесных травянистых цветущих растений; отличать их от цветущих кустарников и деревьев
- Одежда, обувь, головной убор.
- Бытовая техника.
- 2. Узнает в модальностях
- 3. Выделяет признаки предметов
- 4. Знает назначение предмета
- 5. Обобщает

#### **Развитие восприятия сюжетных изображений**

- учить соотносить зрительный образ со словом
- учить точно называть действия персонажей в изображённом эпизоде
- учить целостно воспринимать картину, изучать способ восприятия сюжетного изображения как целого
- учить алгоритм восприятия картины
- учить видеть, называть, описывать свойства и признаки изображённых предметов
- учить целенаправленно выделять информативные объекты и их признаки, определять позу, жесты изображённых персонажей
- учить воспринимать мимику изображённого человеческого лица
- учить определять место действия путём выделения конкретных изображений, предметов и установления причинно-следственных связей между этими предметами
- при рассматривании и описании сюжетной картины предлагать детям самостоятельно придерживаться плана
- продолжать учить целостно описывать персонажей картины
- учить на основе воспринятого делать характеристику их эмоционального состояния
- учить определять и описывать время происходящих событий
- учить выделять и называть планы картины (1-ый, 2-ой, 3-ий)
- включать при восприятии картины изображения мелких объектов: узнавать и описывать их
- продолжать учить детей воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть отличия
- учить соотносить изображения на картине с реальными предметами

### **1.4.2. Организация и содержание мониторинга зрительного восприятия**

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры *не подлежат непосредственной оценке*, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы *не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников*.

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее *результаты* могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, в ходе образовательной деятельности педагога должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать

Мониторинг коррекционно-развивающего процесса проводится специалистами, ведущими коррекционно-развивающую деятельность с дошкольниками.

Первоочередными задачами педагогов являются:

- выявление исходного уровня развития зрительного восприятия;
- выявление причин возможного отставания;
- изучение индивидуальных особенностей ребенка;
- правильное планирование коррекционно-педагогической работы с детьми.

Полученные результаты позволяют определить уровень развития зрительного восприятия, распределить детей по подгруппам для осуществления дальнейшей коррекционно-развивающей работы и выявить детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении. Педагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения проводится индивидуально и только в игровой форме. Периодичность педагогической диагностики, установленная образовательной организацией, предусматривает проведение 3 раза в течение учебного года:

**стартовая диагностика** (начало учебного года - сентябрь) – определяются потребности в коррекционной работе для каждого из воспитанников;

**промежуточная диагностика** (середина учебного года - январь) – определяются достижения воспитанников, находящихся в зоне риска;

**итоговая диагностика** (конец учебного года – май, июнь) — подводится итог по динамике или стабилизации развития зрительного восприятия воспитанника.

Дети с **высоким уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в совершенствовании имеющихся навыков.

Дети со **средним и низким** уровнем развития зрительного восприятия нуждаются в развитии имеющихся навыков.

Дети с **нижайшим уровнем** развития зрительного восприятия нуждаются в формировании необходимых навыков и относятся к группе риска, на таких детей оформляется *карта индивидуального сопровождения и развития ребенка (Приложение 5)*. Такая же карта оформляется на инвалидов по рекомендации ЦМПК.

В дальнейшем по результатам мониторинга проводится медико-психолого-педагогическое совещание. Все материалы обследования соотносятся с данными наблюдений врача офтальмолога, педагогов, воспитателей и родителей, и определяется роль и место каждого специалиста в комплексном процессе обучения и воспитания дошкольника.

Для оценки уровня развития зрительного восприятия используется критерии, разработанные Л.В. Фомичевой, которые представлены (**в Приложении 1**). Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Сводной диагностической таблице развития зрительного восприятия дошкольника с нарушением зрения» (**Приложение №2**). Примерный материал для проведения диагностики (мониторинга) представлен в таблице (**См Приложение № 3**)

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках коррекционно-развивающей программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность коррекционно-развивающей программы и организацию коррекционно-развивающего процесса в группе детского сада. *Карта индивидуального обследования ребенка с нарушениями зрения (Приложение 4)*.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности по областям

Программа коррекционно-развивающих занятий строится с рекомендаций врача-офтальмолога, а также учитывается общий уровень развития зрительного восприятия. Все направления коррекционно-развивающей работы со слабовидящими детьми тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

#### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образо-

вательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:**

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего ребенка.*

Развитие невербальных средств общения.

*Развитие вербальных средств общения.*

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

*Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.*

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения.

*Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.*

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

*Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.*

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения.

*Социально-предметное развитие.*

Обеспечение слабовидящему ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации.*

## **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» связаны с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

*Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия.*

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.

*Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности.*

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.

*Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в школе.*

## **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности.**

### ***Обогащение речевого опыта***

*Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

Развитие номинативной функции речи.

*Развитие коммуникативной функции речи.*

### ***Формирование основ речевого познания***

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

### ***Развитие специальной готовности к школе***

Развитие операционных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

## **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образо-

вательной деятельности является создание условий:

- для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

#### ***Обогащение чувственного опыта***

Развитие чувства формы, повышение способности к различению формы. Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

- круглой формы – шар, цилиндр;
- бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;
- протяженности объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус;
- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца;
- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия.

***Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности.***

*Развитие слуховой и двигательной координации.*

Расширение объема и запаса движений.

*Развитие ритмической способности.*

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

*Развитие мелкой моторики рук.*

Повышение речевого потенциала.

## **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности**.

*Повышение двигательного потенциала и мобильности.*

*Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.*

*Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического).*

*Формирование культурно-гигиенических навыков.*

*Формирование первичных ценностных представлений о здоровье.*

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.*

*Развитие физической готовности к школе.*

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### Комплексно-тематическое планирование.

Комплексность педагогических воздействий осуществляется в процессе непосредственно-организованной деятельности по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста – «физическому», «социально-личностному», «познавательноречевому», «художественно-эстетическому» с применением специальных наглядных и технических средств и методов взаимодействия, в ходе воспитательной и развивающей работы, направленной на коррекцию отклонений в формировании личности.

В соответствии с общеобразовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием), работа строится согласно комплексно-тематическому планированию. Тематическое планирование составляется согласно дидактическим темам, которые объединяют деятельность единым смысловым содержанием. Определены основные изучаемые темы: «Деревья», «Транспорт» и другие.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач коррекционно-педагогической работы и достижения планируемых результатов (**Приложение № 6**)

При использовании Комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- дидактические темы меняются от одной возрастной группы к другой, изучаемый материал подвергается дальнейшей дифференцировке, конкретизируется и систематизируется, выделяются общие и специфические качества воспринимаемых объектов, предметы и явления рассматриваются во взаимосвязи;
- содержание материала обеспечивает системную и целенаправленную коррекцию зрительного восприятия, а также коррекцию сопутствующих и вторичных отклонений;
- образовательные мероприятия содержат материал, способствующий формированию у детей специальных способов деятельности и ориентировки в окружающем мире, формированию предметных и временных представлений, представлений о себе и своих возможностях, развитию познавательной активности.

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **2.3. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей слабовидящего воспитанника – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Являясь полноценными участниками образовательных отношений, родители должны активно включаться в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

Перед дошкольной образовательной организацией стоят задачи, направленные на эффективность взаимодействия с родителями, обеспечение уровня и качества дошкольного образования.

#### Задачами работы с родителями являются:

- просветительская работа с родителями с целью обеспечения активного участия родителей в педагогической работе, направленной на всестороннее развитие детей;
- совершенствование коммуникативных умений родителей при их взаимодействии с детьми;
- формирование чувства сопричастности и ответственности за образование собственного ребенка;
- организация продуктивного общения со всеми участниками образовательных отношений (педагогами, другими родителями, детьми) с целью развития детей в рамках комплексного сопровождения.
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.).

#### Формы и методы работы

- Выступление на родительских собраниях (характеристика особенностей зрительного восприятия детей, задачи работы).
- Рекомендации по гигиене органов зрения, соблюдению зрительного режима
- Индивидуальные консультации для родителей.
- Открытые показы родителям коррекционных занятий с детьми.

Тренинги, консультирование специалистами ДООУ, создание родительских клубов, привлечение родителей к совместным мероприятиям; использование современных интерактивных методик «Педагогическая мастерская», «Родительское сочинение», «Метод проектов»; заполнение дневника родительских наблюдений; написание родителями тематических сочинений и др.

Формирование у родителей готовности к сотрудничеству через решение проблемных ситуаций развития ребенка в семье; анализ родителями собственного поведения и поведения ребенка, собственных возможностей и возможностей взаимодействия с педагогами и специа-

листами, обращение к опыту родителей и побуждение к обмену опытом и др.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация коррекционно-развивающего процесса**

*1. Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы тифлопедагога:*

– Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией:

- Развитие поисково-ориентировочной функции зрительной деятельности.
- Развитие информационно-познавательной функции зрительной деятельности.
- Развитие регулирующей и контролирующей функции зрительной деятельности.

– Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:

- Охрана и поддержание нарушенного зрения;
- Развитие и активизация зрительных функций;
- Наращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.

Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

- Развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения окружающего;
- Развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- Обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

#### **Модель коррекционно-педагогической работы**

*Программные задачи:*

- 1) Обогащение чувственного опыта
- 2) Формирование представлений
- 3) Формирование навыков, умений и способов действий
- 4) Развитие познавательной деятельности
- 5) Развитие речи
- 6) Формирование компенсаторных способов деятельности

**Направления коррекционно-педагогической работы и модель взаимосвязи учителя-тифлопедагога с другими специалистами** представлены в таблице (Приложение 7)

1) Развитие ориентировочно-поисковой функции зрительной деятельности:

пространственная ориентировка, восприятие глубины пространства;

2) Развитие информативно-познавательной функции зрительной деятельности (развитие сенсорных затлонов, формирование предметных представлений, восприятие сюжетных изображений;

3) Развитие регуляционно и контролирующей функции зрительной деятельности:

Развитие ЗМК

2. *Коррекционно – образовательный процесс включает:*

- Диагностику детей с нарушением зрения в начале года;
- Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года; (Приложение 1,2, 3, 4, 5)

- Изучение состава детей:

- по степени и характеру зрительного нарушения;
- по уровню и особенностям сенсорно-перцептивного развития;
- по особенностям личностного развития;
- по наличию и степени выраженности (влияния) сопутствующих заболеваний и нарушений.

- Проектирование коррекционно-педагогической работы:

- календарное планирование;
- комплексно-тематическое планирование (Приложение № 6)

3. *Создание специальных условий обучения:*

- организация предметно-пространственной среды в кабинетах и коррекционном зале для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности;

- использование специальных дидактических материалов и пособий, тифлотехниче-



ских и технических средств индивидуального и коллективного пользования.

4. *Формы коррекционно-педагогической работы:*

- Коррекционно-образовательная и индивидуальная деятельность с детьми;
- Коррекционно-развивающая (подгрупповая и индивидуальная) деятельность;
- Игровая деятельность

**Базисный план коррекционно-развивающей деятельности детей 6-7 лет**

(Базисная часть инвариантная)

Типы образовательной деятельности	Количество подгрупповой работы в месяц	Время 1 занятия (минуты) (6-7 заданий)	Количество времени в месяц (минуты)
Формирование сенсорных эталонов	3	25	75
Формирование предметных представлений и предметность восприятия	4	25	90
Развитие пространственной ориентировки и глубины пространства	3	25	75
Развитие зрительно-моторной координации	1	25	25
Развитие сюжетного изображения	1	25	25
			<b>Итого: 300 мин.</b>

Непрерывная продолжительность зрительной работы 10-15 минут

(Вариативная часть)

Типы образовательной деятельности	Количество индивидуальной коррекционной работы в месяц (зависит от уровня развития ребенка)	Время 1 занятия (минуты)
Формирование умений и навыков	1	15-20
Стимуляция сенсорно-перцептивной деятельности	1	15-20
Развитие социально-бытовой ориентировки	1	15-20
Развитие моторики, способов обследования предметов	1	15-20

Коррекционно-развивающая (индивидуальная) деятельность (одно занятие -10-15 минут)

**Документация учителя-дефектолога:**

1. Рабочая программа по развитию зрительного восприятия слабовидящих детей подготовительного дошкольного возраста.

2. Календарное планирование.
3. Карта индивидуального обследования детей.
4. Карта индивидуального сопровождения и развития ребенка
5. Сводная таблица мониторинга оценки уровня развития зрительного восприятия.
6. Материал для консультаций педагогов и родителей.
7. Результаты и материал для мониторинга

**Организация взаимодействия со специалистами, воспитателями группы осуществляется на:**

- Медико-психолого-педагогическом консилиуме, который проводится 3 раза в год (в конце сентября, в мае и в январе - для детей, обучающихся по индивидуальным программам). Итоги фиксируются в сводной медико-психолого-педагогической карте, которая хранится на группе у воспитателя.
- Взаимосвязь с воспитателем группы осуществляется в ежемесячных рекомендациях по планированию коррекционной работы, созданию коррекционного пространства в группе, подборе пособий и материалов к занятиям воспитателей.
- Совместные мероприятия с воспитателями.
- Совместные мероприятия с музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, по ориентировке детей в большом пространстве.
- Консультирование специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя – логопеда) по вопросам взаимодействия и возможной коррекционной направленности их деятельности

### **Система работы учителя-дефектолога (тифлопедагога)**

#### ***1. Основные цели тифлопедагогической коррекционно-развивающей работы со слабовидящими детьми***

1. Способствовать личностному развитию детей с нарушением зрения в соответствии психо-физическими возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению ими равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательные школы.
2. Обеспечить профилактику и при необходимости коррекцию вторичных нарушений в развитии детей, появление которых обусловлено зрительной депривацией.
3. Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями слабовидящих детей.
4. Способствовать решению лечебно-восстановительных задач по развитию и восстановлению зрения (зрительных функций) в соответствии с клиническими формами его нарушения.
5. Способствовать физическому развитию и оздоровлению детского организма.
6. Способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

#### ***II. Основные задачи учителя-тифлопедагога***

1. Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия (механизмов разных сторон) как психической деятельности дошкольников в условиях зрительной депривации.
2. Обеспечить формирование компенсаторных способов сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения.
3. Обеспечить освоение детьми с нарушением зрения точных, полных, совершенных, целостных и детализированных зрительных образов – памяти об объектах окружающей действительности в соответствии образовательной Программой.
4. Способствовать удовлетворению особых сенсорно-перцептивных потребностей слабовидящих детей в различных образовательных областях.
5. Способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных и социальных этапов, предметных, пространственных, коммуникативно-социальных представлений.
6. Способствовать развитию мотивационно-эффективных образований, обеспечиваю-

щих активность и самостоятельность детей с нарушением зрения.

7. Способствовать освоению слабовидящими детьми опыта бережного отношения к зрению, поддержания зрительной работоспособности; повышению эффективности лечебно-восстановительного процесса.

### 3.2. Календарно-тематическое планирование

#### Сентябрь

Направления работы (типы образовательной деятельности)	1 и 2 недели - мониторинг развития зрительного восприятия.			
	3 неделя	4 и 5 недели		
<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	Развитие восприятия серого цвета. Закрепление зрительно-осознательно-двигательным способом узнавания объемных тел. Шар, куб, призма.	Развитие восприятия величины. Учить соотносить движения глаз с метрическими характеристиками предмета.		
<b>Формирование предметных представлений</b>	Осень. Приметы осени. Формирование обобщающих предметных представлений: фрукты, ягоды, овощи на муляжах. Рассматривание голубики, сравнение голубики с черникой. Цветные иллюстрации, мультимедийные композиции.	Рассматривание редиски. Сравнение персика с абрикосом. Обучение сравнению разных форм одного и того же овоща или фрукта осознательно.		
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>		Закрепление навыков ориентировки в пространстве, анализировать отношения в группе предметов.		
<b>Развитие восприятия глубины пространства</b>	Учить определять дальность по окраске предметов.	Закрепить умение определять дальность по окраске предметов.		
<b>Развитие восприятия сюжетной картины</b>		.		
<b>Октябрь</b>				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели

<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	Формирование знаний об оттенках серого цвета. Локализация серого цвета из синих и черных предметов. Расширить знания о постоянном признаке цвета.	Знакомство с предметами, имеющими форму объемных тел. Обучать самостоятельно находить, выделять и называть в окружающем предмете, схожие по форме с объемными телами: шаром, кубом, призмой.	Учить сравнивать прямоугольник-призму; развивать восприятие величины: высокий-низкий, пользуясь условными мерками.	Формирование компенсаторных способностей. Психофизическая характеристика звуков.
<b>Формирование предметных представлений</b>	Учить сравнивать рябину и боярышник. Учить локализовать предмет (листья), опираясь на форму	Учить сравнивать подберёзовик и подосиновик. Учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации	Сравнивать голубику и чернику. Учить дополнять предмет недостающей частью	Развитие полимодальности с учётом слухового восприятия. Шелест, шум.
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>		Познакомить с перекрытием, с применением осязательно-зрительного способа	Учить составлять композицию перекрытия.	Сторона, удалённость звука.
<b>Развитие восприятия глубины пространства</b>	Развивать умение определять местоположение предметов и вербализовать при помощи наречий		Развитие дифференциации звуков по их объектной отнесённости	Учить создавать глубинные зоны. Конструктивное умение выкладывать.
<b>Развитие восприятия сюжетной картины</b>	«Осень» Признаки времени года			«Девочка под зонтом». Мимика.

### Ноябрь

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	Развитие восприятия оттенков фиолетового цвета. Сиреневый.	Развитие восприятия величины. Учить определять натуральную величину предмета, сравнивать с изображением.	Учить различать объемную и плоскую форму. Формировать опыт чтения линий сложной конфигурации, включающей прямую и ломаную линии.	Развивать зрительную дифференцировку серого цвета в малом и большом пространствах.
<b>Формирование предметных представлений</b>	Развитие умения сравнивать: лошадь-осел. Разв. способность определять в предметах составные части осязательно-визуальным методом	Формировать представление о домашнем животном: верблюд. Развивать способность различать изображенные мелкие части.		Формировать представление о домашней птице: индюк. Обогащать опыт восприятия звуков с отнесен. с предметом.
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>			Развивать умение определять 8 местоположений предметов на листе и в пространстве.	Познакомить с понятиями: вертикальн. и горизонт. линии
<b>Развитие восприятия глубины пространства</b>		Обогащать опыт прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах.	Учить определять ближе-дальше при помощи наречий. Определять про-	

			странств. положение каждо- го отн. другого	
<b>Развитие восприя- тия сюжетной картины</b>				«Гуси-лебеди» - мимика. Учить определять эмоц. состояние героев в разные временные отрезки
<b>Декабрь</b>				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
<b>Формирование сенсорных этало- нов</b>	Учить различать светло-серые, бе- лые и голубые цве- та. Развивать тон- кую зрительную дифференцировку	Познакомить с угла- ми квадрата и тре- угольника. Учить ви- деть форму составных частей предмета и давать более точную характеристику	Развивать восприя- тие цилиндра. Раз- вивать умение со- ставлять сложную конфигурацию из простых форм	Учить узнавать предмет в контур- ном изображении на зашумлённом фоне
<b>Формирование предметных пред- ставлений</b>			Сравнение белого и бурого медведей. развивать осмыс- ленность восприя- тия деталей	Рассматривание волка. Расширять скорость восприя- тия объекта среди множества.
<b>Развитие про- странственной ориентировки</b>		Развитие восприятия предметов в про- странстве в зависимо- сти от удалённости. Учить определять местоположение при помощи наречий.		Учить простран- ственной ориенти- ровке «от другого челове- ка» Совершенствов- ать ориентировоч- но-поисковые дей- ствия
<b>Развитие восприя- тия глубины про- странства</b>	Показать линей- ную перспективу. Учить отображать признаки удалён- ности	Закрепить умение определять местопо- ложение ближе- дальше в рисунке	Развитие компен- саторных способ- ностей. Обогаще- ние опыта звуков живой природы.	Закрепить умение определять глуби- ну по изображе- нию, выше-ниже
<b>Развитие восприя- тия сюжетной картины</b>			«Зимние забавы». Развивать способ- ность characterizo- вать по эмоцио- нальному состоя- нию героя	
<b>Январь</b> Промежуточное диагностическое обследование				
	1 и 2 недели	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Формирование сенсорных этало- нов</b>		Развивать умение группировать по цве- ту, выполнять сериа- ционный ряд по вели- чине и определять и называть форму	Учить сравнивать прямоугольник, трапецию, видоиз- менять конфигура- цию. Соотносить с пятиугольником	Дать знания о хо- лодных и теплых тонах спектра

Формирование предметных представлений	.	Обогащать опыт обобщения, узнавания предметов в разных глубинных плоскостях, местоположении.		Учить рассматривать свистителя. Учить описательному рассказу согласно алгоритму
Развитие пространственной ориентировки		.		Развивать умение сооставлять схему местоположения..предметов в пространстве.
Развитие восприятия глубины пространства			Линейная перспектива. Учить отображать натуральную величину в изображении	
Развитие восприятия сюжетной картины		Учить осмысливанию содержания сюжетной картины. Обогащать опыт рассматривания	«Зимняя прогулка». Учить видеть социальную принадлежность героев, развивать способность видеть мелкие предметы и их значение	
<b>Февраль</b>				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Формирование сенсорных эталонов	.	Развивать умение соотносить эталоны цвета с окраской предметов.		Учить конструировать из частей силуэтного изображения, опираясь на форму.
Формирование предметных представлений	Познакомить с классификацией транспорта. Рассмотреть лодку, описательный рассказ по алгоритму.		Рассмотреть машину скорой помощи Классификация транспорта по топливу.	Сравнить самолёт и вертолёт. Развивать умение соотносить форму частей с эталонами формы и давать более точную характеристику предмета.
Развитие пространственной ориентировки	Закрепить умение пользоваться путевой картой. Соотносить схему распрложения предметов с натуральными объектами.	Учить воспроизводить 8 направлений движения согласно схеме.	.	
Развитие восприятия глубины пространства	Закрепление восприятия линейной перспективы.	Пространственные отношения по глубине пространства.	Повторить определение местоположений предметов при помощи наречий.	.
Развитие восприятия сюжетной картины			«Горка» Развивать умение определять время суток по окраске изображений. Учить разъяснять нюансы изображений.	«По щучьему велению». Мимика. Развивать умение целостно описывать облик персонажа по эмоц. состоянию.
<b>Март</b>				

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	Учить выделять части призмы, определять треугольную, прямоугольную, квадратную призму.		Развивать предметность восприятия. Развивать восприятие величины частей предмета.	Развивать способность детей при любой освещённости узнавать окраску предмета.
<b>Формирование предметных представлений</b>	Сравнение: кофта - блузка. Учить осязательным методом определять структуру ткани.	Учить сравнивать шляпу и шапку-ушанку, соотносить с сезоном головные уборы	Развитие и обогащение тактильных ощущений.	Сравнивать туфли-кроссовки, соотносить с назначением.
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>		Учить различать оттенки цвета при удаленности предметов.	Развивать умение анализировать клеточное поле.	Формирование практических умений в освоении пространственного расположения предметов.
<b>Развитие определения глубины пространства</b>	Закрепить умение сравнивать яркость окраски в зависимости от удаленности предмета.	.	Закрепить определение местоположения предметов от «другого человека»	
<b>Развитие восприятия сюжетной картины</b>			.	«Аисты». Развивать умение определять место действия, время года.
<b>Апрель</b>				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
<b>Формирование сенсорных эталонов</b>	Развивать восприятие постоянного цвета. «Радуга».	Характерные признаки фигур, имеющих углы. Ломанные линии.	Учить соотносить величину частей с величиной предмета.	Закрепить восприятие оттенков цвета, соотношение в пространстве.
<b>Формирование предметных представлений</b>		Сравнение: книжный и посудный шкафы, назначение.	Рассматривание журавля. Описательный рассказ по алгоритму.	Рассматривание: столовый сервиз, назначение, соотношение с практикой.
<b>Развитие пространственной ориентировки</b>			Развивать восприятие пространственного расположения предмета от себя и от «человека».	Закрепить ориентировку по карте-пути.
<b>Развитие определения глубины пространства</b>		Закрепить восприятие линейной перспективы с уточнением признаков удаленности.		Развивать восприятие линейной перспективы. Отображение в схеме.
<b>Развитие восприятия сюжетной картины</b>			«Скворцы» Жизнь птичьей семьи.	
<b>Май</b>				
Итоговый мониторинг развития зрительного восприятия				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
<b>Формирование</b>		Закрепить восприятие	Развивать восприя-	

сенсорных эталонов		объемной и плоской формы.	тие оттенков цвета в предметах.	
Формирование предметных представлений		Злаки: пшеница	Цветы: ландыш Классификация растений.	
Развитие пространственной ориентировки		Составление схемы расположения предметов.		
Развитие восприятия глубины пространства			Развивать умение определять планы расположения предметов.	
Развитие восприятия сюжетной картины		.		
<b>Июнь</b>				
<b>Коррекц. игры</b>	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 и 5 недели
Формирование сенсорных эталонов	Сезонное изменение цвета (на прогулке).	Закрепление восприятия оттенков красного цвета. «Аленький цветочек».	Разнообразие цвета в природе.	Учить соотносить по форме. Игра «Узнай дерево по листу».
Формирование предметных представлений		Земноводные: лягушка. Сказка «Царевна-лягушка».	Насекомые: шмель. Рассказ «Луг».	
Развитие пространственной ориентировки			Игра «Где искать сундучок».	Игра «Где игровая площадка?».
Развитие восприятия глубины пространства	Рисунки на асфальте.		Узор из листьев.	Рисунки на песке.
Развитие восприятия сюжетной картины		«Под дождём» Истолкование.		«Красная шапочка». Истолкование.

### 3.2. Материально-техническое обеспечение

#### Организация коррекционно-развивающего пространства

Коррекционно-развивающее пространство должно создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слабовидящим ребенком особых образовательных потребностей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности слабовидящего дошкольника.

Коррекционно-развивающее пространство должно обеспечить слабовидящему ребенку возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдаль. Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности слабовидящего ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач



в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

**Перечень оборудования и пособий:**

**Оборудование:**

1. Персональные компьютеры, позволяющие вести электронное сопровождение образовательного процесса (4 шт.).
2. Детские раскладывающиеся парты-столы (4 шт.).
3. Детские стулья (4 шт.).
4. Компьютерные стулья (4 шт.).
5. Стеллаж для методических пособий и дидактических игр
6. Магнитные доски (2 шт.).
7. Настенный ковролин для фронтальной и индивидуальной работы (1 шт.).
8. Указки с контрастным наконечником.
9. Наличие методической литературы (дошкольной и специальной).
10. Лабиринты (настенные, напольные и вертикальные).
11. Мозаика разной величины и цвета, различный мелкий материал, кубики и конструктор «Строитель».
12. Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметного представления, ориентировки, внимания, памяти, мышления).
13. Трафареты (тематические, геометрические, линейные; с внутренним и внешним контуром) предметов, раскраски.
14. Материалы для развития тонкой моторики рук (застежки, шнуровки, прищепки и др.).
15. Вкладыши предметные, форма, цвет.
16. Электронные презентации по развитию зрительного восприятия и предметных представлений по разным дидактическим темам.

**Пособия по:**

1. Развитию тактильно-кинестетических ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.).
  2. Формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины.
  3. Алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы – картинки, панно и др.).
  4. Формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, чучела, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние).
  1. Развитию зрительно-слуховой памяти.
  2. Развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).
  3. Комплект дидактических пособий М. Монтессори.
  4. Ориентировке в большем и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.).
- Развитию аналитико – синтетической деятельности (объемные геометрические тела - монотонные и разноцветные; деревянные наборы шаров и кубов разных величин; наборы геометрических фигур разрезные картинки, пазлы и др.).
1. Развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровки, застежки, прищепки и т. д.).
  2. Разные виды картин, картинок, открыток (предметных, сюжетных).
  3. Развитию неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения.
  4. Развитию зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы).
  5. Развивающие игры: палочки Кьезинера, блоки Дьенеша, Сложи узор и др.

## **Требования к отбору и использованию наглядного и демонстрационного материала**

1. Материал и пособие должны быть доступны для зрительного восприятия ребенка (яркие, красочные, насыщенные по цвету, нестилизированные).
  2. Демонстрация объектов происходит на контрастном фоне, пособия должны быть эстетически оформлены.
  3. Устраняют многофоновость. Демонстрировать пособие на поставках, подкладках, но не на себе.
  4. Свет должен падать слева или прямо, а при рассматривании картины источник света должен падать сзади. Четкое изображение контуров, без лишних деталей.
  5. При играх типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» манипулируем их ширмой, дети не должны закрывать глаза, так как увеличивается адаптационный период восприятия.
  6. Не загромождать рабочее место и место демонстрации посторонними объектами.
  7. Ребенку должно быть удобно, воспринимать материал (соблюдение гигиенических норм).
  8. Ребенку должно быть приятно, воспринимать материал (соблюдение педагогических и эстетических требований к наглядности).
- Ребенок должен быть способен воспринимать материал (учиться или быть обученным способом восприятия, т. е. использовать правильные методы и приемы).

## **Перечень игр и упражнений по развитию зрительного восприятия**

### **Дидактические игры на восприятие цвета**

- Подбери по цвету и оттенкам;
- Составь узор
- Найди цвет, оттенок
- Раскрась картинку по цифрам (цветам)
- Что изменилось?
- Цветной узор
- Составь по контуру цветное изображение

### **Дидактические игры на восприятие формы**

- На что это похоже?
  - Найди свой значок
  - Дорисуй предмет
  - Геометрическое лото
  - Колумбово яйцо, Танграмм, Волшебный квадрат
  - Чудесный мешочек-
  - Парные картинки
  - Подбери по образцу
- Найди предмет такой же формы
- дидактический домик
  - конструктор ЗОО

### **Дидактические игры на восприятие величины**

- Разложи по убывающей величине, по возрастающей
- Обведи предметы по величине
- Расставь по следу
- Соотнеси
- Матрешки
- Пирамидки

### **Дидактические игры на восприятие ориентировки в пространстве**

- Что спрятано за..., слева, справа, спереди, между...
- Где спрятано...
- Ряды, столбики...
- Левый верхний угол, правый нижний...
- опиши , как пойдешь по следу?
- карта путь, схема. Расположи, опиши
- как пройти по коридору в группу?, в кабинет и тд
- нарисуй схему по описанию из знаков

#### **Дидактические игры на ЗМК**

- Дорисуй, обведи, заштрихуй, проследи глазами и руками, дополни изображение, собери бусы, мозаика, посчитай, поймай комара, лабиринт, перфокарта, узор по образцу, прозрачные картинки, калька, совмести, разложи по описанию, бадминтон, дорожки,

#### **Дидактические игры на восприятие сложной формы**

- тематические паззлы, колумбово яйцо, танграмм, волшебный квадрат, листик, вьетнамская игра

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А.Г. Литвак «Психология слепых и слабовидящих»: Учеб. пособие / А.Г. Литвак ; Рос. Гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена . -- СПб. : изд-во РГПУ, 1998. - 271 С.
2. В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Л.В. Рудакова "Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения", Министерство образования РФ, методическое пособие СПб, "Образование", 1995
3. Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева "Охраняем и развиваем зрение детей", СПб, "Детство-Пресс", 2002
4. Г.И. Рожкова, С.Г. Матвеев «Зрение детей: проблемы оценки и функциональной коррекции», Москва, «Наука», 2007
5. Г.И. Рожкова, Т.А. Подугольников «Компьютерный интегрированный комплекс «Академик», Москва, ИППИ РАН, 2011
6. К.А. Феррелл Родителям дошкольников: советы по воспитанию слепых и слабовидящих детей [Текст] : пер. с англ./ К.А. Феррелл ; сост.-пер. Г.С. Елфимова ; Рос. Гос. Б-ка для слепых, American Foundation for the Blind, USA. – М., 2003. – 20 с.
7. Л.И. Солнцева, Е.Н. Подколзина. Воспитание и обучение слабовидящего дошкольника – 2-е изд., с изм. – М. : ООО ИПТК «Логос ВОС», 2006.
8. Л.И. Плаксина "Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). М., "Экзамен", 2003
9. Л.И. Плаксина, Развитие зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения, М. 1993
10. Л.В. Рудакова "Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим миром", СПб, "Образование", 1995
11. Л.В. Фомичева "Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения", СПб, "Кара", 2007
12. Л. В Фомичева «Образование дошкольников с нарушением зрения: научные и прикладные аспекты». СПб, РИО ИЦИПТ, 2018.

## **Мониторинг освоения коррекционно-развивающей программы.**

(Оценка уровня развития зрительного восприятия ребенка по Фомичевой Л.В.)

### **Высокий уровень развития зрительного восприятия** (24-21 балл).

Ребенок выполняет задания самостоятельно, полный объем заявленному, наивысшие результаты, наличие элементов креативности:

- ✓ Произвольно и качественно работает по зрению
- ✓ Владеет зрительными сенсорными эталонами на уровне возрастных возможностей
- ✓ имеет большой объем и запас зрительных предметных представлений по разным дидактическим темам на уровне возрастных возможностей
- ✓ Не испытывает трудностей при решении зрительных задач в процессе общей познавательной деятельности

### **Средний уровень развития зрительного восприятия** (20-16 баллов).

При выполнении задания ребенок нуждается в словесной стимуляции, освоение заявленного в целом, некоторые проблемные результаты

- ✓ Меньший объем и качество владения сенсорными эталонами уровня возрастных возможностей
- ✓ Зрительные предметные представления в целом соответствуют возрастным возможностям; несколько замедленная скорость опознания объекта, ребенок ориентируется на хорошо узнаваемые им свойства предметов
- ✓ Недостаточно развита наблюдательность, восприятие как познавательный процесс не носит произвольный характер, требует наводящих вопросов

### **Низкий уровень развития зрительного восприятия** (15-12 баллов).

При выполнении задания ребенку требуется практическая помощь.

- ✓ Заметное отставание от возрастных нормативов
- ✓ Низкий уровень и качество владения сенсорными эталонами
- ✓ Низкий запас зрительных предметных представлений
- ✓ Не сформированы свойства восприятия, частые ошибки при опознании объектов, фрагментарность восприятия

### **Нижайший уровень развития зрительного восприятия** (11-8 баллов).

Проблемные результаты, минимальный объем, отсутствие элементов новизны.

учитель-дефектолог.....

Высокий уровень развития соответствует 24-21, б средний -20-16 б ), низкий -15-12 б , Низайший- 11-6

Таблица мониторинга развития зрительного восприятия

Параметры изучения	Предлагаемые задания	Характер выполнения
<b>Сенсорика</b> 1. Узнавание и название <b>Цвета:</b> красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, голубой, фиолетовый, вишневый, розовый, малиновый, лимонный, салатный, сиреневый, белый, черный <b>Формы:</b> круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, цилиндр, овал, пирамида <b>Величины:</b> большой, меньше, широкий, узкий, высокий, низкий	«Цветик-семицветик». Материал: пластинки красного, желтого, синего, зеленого, оранжевого, голубого, фиолетового, вишневого, розовый, малинового, лимонного, салатного, сиреневого, белого, серого, черного цветов. Инструкция: назови цвета полосок.	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
2 Соотнесение объектов	Найди холодные и теплые тона. Радуга	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
3.Локализация из множества	Найди звездочку	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
4 Фиксация цвета по насыщенности Дифференцировка схожих форм и величин	Разложи от темного к светлому	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
5. Составление сложного цвета из 2х, составление сложного узора из геометрических простых фигур	«Волшебные кувшинчики». Инструкция: составь новый цвет из двух основных цветов. «Художник».	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
6 Выделение в окружающем пространстве	Найди цвет в окружающей среде	Самостоятельно, с помощью, не выполняет
<b>Восприятие глубины пространства и навыки ориентировки</b>		
1. Оценка расстояния относительно себя	Где находится: ближе, дальше?	Правильно оценивает, допускает ошибки
2. оценка расстояния относительно предмета	От предмета ближе, дальше	Правильно оценивает, допускает ошибки
3.оценка взаимного расположения предметов	Далеко, близко	Правильно оценивает, допускает ошибки
4.оценка взаимного расположения предметов, с помощью наречий, предлогов: в, перед, слева, справа	Где? Использовать предлоги. Что находится перед предметом?	Правильно оценивает, допускает ошибки, не выполняет
5. поисковая деятельность в большом пространстве (зал), перенос знаний из микро в макро пространство	Пройди по карте пути	Правильно оценивает, допускает ошибки
6.ориентировка в микропространстве	лабиринт	Правильно оценивает, допускает ошибки
1. Ориентировка на самом себе	Покажи на себе...	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
2.ориентировка относительно себя по направлениям: впереди, сзади, слева, справа	Покажи где находится от ...	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
3.ориентировка относительно предмета по тем же направлениям: смотри выше	Покажи....	Выполняет, с ошибками, не выполняет

<b>Восприятие сюжетной картины</b>		
1. Объем восприятия: выделение в первую очередь основных персонажей, потом второстеп.	Картина: о чем картина?, что на 1 плане, 2 плане? чем заняты?	Перечисление, Выделение 1-2 плана Самостоятельно, по вопросам,
2. уровень понимания и качество оречевления	Что происходит? Где происходит	Перечисление, описание, толкование
<b>Изучение предметных представлений</b>		
1. Узнавание и называние предмета	Узнай, назови	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
2. назначение предмета	Для чего нужен?	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
3. выделение частей у предмета	Какие части	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
4. самостоятельное выделение признаков	Назови признак	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
5. обобщение в понятиях, группировка	Назови одним словом	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет
6. узнавание и называние в действительности	Покажи на прогулке	Выполняет самостоятельно С помощью, не выполняет



# Карта индивидуального обследования ребенка с нарушениями зрения

Фамилия, имя, дата рождения .....

Примечания (диагнозы, личностные качества, особенности).....

Разделы		сентябрь	январь	май
Информационно-познавательная функция	<b>Сенсорные эталоны</b>  Цвет, форма, величина: узнавание, называние, соотнесение, локализация, фиксация, в окружающем простр			
	<b>Предметные представления</b>  Узнавание, называние, сравнение, классификация, обобщение, составление рассказа			
	<b>Восприятие картины</b> Причинно-следств связи, выделение деталей, пространственных расположения объектов, оречевление			
Ориентировочно-поисковая	<b>Пространственная ориентировка</b> (на себе, от себя, в малом пространстве, в большом пространстве описание схемы маршрута)			
	<b>Восприятие глубины пространства</b> ( ближе, дальше)			

<b>Регулир- контроль</b>	<b>ЗМК</b> Гафомотор- ные навыки Умение дер- жать каран- даш, обво- дить, штрих			
	<b>Восприятие сложной формы</b> геометриче- ские фигуры предметные изображения, конструктив- ные способ- ности			
<b>Уровень развития, баллы</b>				

## Карта индивидуального сопровождения и развития ребенка

на ребенка подготовительного дошкольного возраста группы «Растишка»  
2020-2021 уч. гг.

Ф.И.	
Дата рождения	
Рекомендации окулиста	
Общие сведения	

**Актуальность:** (причина, по которой ребенок нуждается в индивидуальном занятии- *инвалид, тяжелое нарушения зрения, низкий уровень развития зрительного восприятия*)

### Цель сопровождения.

Способствовать личностному развитию ребенка с нарушением зрения в соответствии с психо-физическими, возрастными и индивидуальными особенностями, приобретению им равных стартовых возможностей при поступлении в общеобразовательную школу.

### Задачи:

.- Обеспечить развитие процессов чувственного этапа познания в соответствии с типологическими особенностями отражения и особыми сенсорно-перцептивными потребностями детей с функциональными расстройствами зрения.

-Обеспечить коррекцию и развитие зрительного восприятия как психической деятельности дошкольника в условиях зрительной депривации.

- Обеспечить освоение ребенком точных, полных, совершенных, целостных и детализированных образов-памяти об объектах окружающей действительности в соответствии с образовательной Программой.

Для развития зрительного восприятия, зрительных функций предусмотрены следующие типы коррекционно-развивающей деятельности:

- формирование предметных представлений и предметность восприятия:
- формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):
- развитие восприятия сюжетного изображения:
- развитие навыков ориентировочно-поисковой деятельности;
- развитие зрительно-моторной координации и графо-моторных навыков.

### Основные направления коррекционной работы на индивидуальных занятиях в 1 полугодии

Время проведения индивидуальных занятий.....

Месяц	Педагогический замысел	Учет
<b>сентябрь</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>октябрь</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	

<b>ноябрь</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>декабрь</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	

Месяц	Педагогический замысел	Учет
<b>январь</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>февраль</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>март</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>апрель</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	
<b>май</b>	формирование сенсорных эталонов развитие навыков ориентировки формирование предметных представлений другие разделы программы, нуждающиеся в коррекции	

**Динамические показатели развития зрительного восприятия 2020-2021 гг.**

типы  фамилия, имя	информационно-познавательная функция						ориентировочно- поисковая функция				Регулирующая и контроли- рующая		Уровни, бал- лы (сумма бал- лов)	
	сенсорика		Предмет предства- ления		картина		ориентир		глубина про- странства		Змк и графомот- тор			
	нач	кон	нач	кон	нач	кон	нач	кон	нач	кон	нач	кон	нач	кон

**Вывод, рекомендации**

## Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной и коррекционной работы на 2020-2021

<i>Время проведения</i>	<i>Дидактическая тема</i>	<i>Формы работы в непосредственно – образовательной деятельности</i>
<b>Сентябрь</b> 1-ая половина	<b>Адаптация.</b> <b>Мониторинг.</b>	-Игровые задания, дидактические игры и упражнения, ситуации, наблюдения.
2 половина	<b>Осень. Приметы осени.</b> <b>«Овощи»</b> Рассматривание: редиска <b>«Фрукты»</b> Сравнение: абрикос – персик <b>«Ягоды»</b> Сравнение: черника – голубика	Рассматривание пейзажных картин (набор Вохринцевой), наблюдение осенней природы, подбор предметных картинок по сюжету, чтение художественной литературы (Лесная сказка Чарушина) дидактические игры по теме, упражнения на развитие внимания и мелкой моторики, подготовка к осеннему празднику
<b>Октябрь</b> 1-ая половина  2-ая половина	<b>Золотая осень. Листопад.</b> <b>«Деревья»</b> Сравнение: рябина – боярышник <b>«Кустарники, ягоды»</b> Сравнение: черника-голубика <b>«Грибы»</b> Сравнение: подберёзовик-подосиновик	Рассматривание предметных картинок (набор Вохринцевой), викторины, игры-задания на развитие памяти, внимания и мышления, сюжетные картины, загадки, развитие мелкой моторики рук
<b>Ноябрь</b> 1-ая половина  2 половина	<b>Поздняя осень.</b> <b>«Домашние животные»</b> Рассматривание: верблюд Сравнение: лошадь – осёл  <b>«Домашние птицы»</b> Рассматривание: индюк	Подбор предметных картинок по сюжету, чтение художественной литературы, дидактические игры по теме, упражнения на развитие внимания и мелкой моторики  Чтение художественной литературы.  Игры-имитации характерных особенностей животных, дидактические игры и упражнения

		<p>на развитие внимания, памяти и мышления</p> <p>Кубики тематические, пазлы развитие аналитико-синтетической деятельности, зооконструктор.</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>Зима пришла.</b></p> <p><b>Зимние забавы.</b></p> <p><b>Скоро Новый год.</b></p> <p>«Дикие животные»</p> <p>Рассматривание: волк, куница</p> <p>«Северные животные»</p> <p>Сравнение: белый медведь – бурый медведь</p>	<p>Рассматривание пейзажных картин «Зима», наблюдение зимней природы, подбор предметных картинок по сюжету, чтение художественной литературы, дидактические игры по теме, упражнения на развитие внимания и мелкой моторики. Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Наблюдения зимних явлений природы.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок.</p>
<b>Январь</b> 1-ая половина	<p><b>Срезовая диагностика</b> знаний, умений, навыков, развития зрительного восприятия.</p> <p><b>Рождество Христово.</b></p>	<p>Игровые задания, дидактические игры и упражнения, ситуации, наблюдения.</p> <p>Повторение новогодних стихов и песен, хороводы вокруг новогодней ёлки.</p>
2-ая половина	<p><b>«Зимующие птицы»</b></p> <p>Рассматривание: свиристель</p>	<p>Рассматривание фотографий, предметных и сюжетных картинок, рассказы из личного опыта, чтение потешек «Сорока-белобока», картина «Птицы зимой», игры на внимание, память, лабиринты, разрезные картинки, кубики, пазлы тематические, совершенствование мелкой моторики рук. Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>- Рассматривание сюжетных и</p>

		<p>предметных картин по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение отгадыванию загадок.</li> <li>- Наблюдение за птицами на прогулке.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Зоомагазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Чем питаются птицы», «Домашние и дикие птицы», «Зоомагазин», «Попробуй, опиши», «Какая птица лишняя?»</li> </ul>
<b>Февраль</b> 1-ая половина	<b>«Транспорт»: личный, целевой</b> <b>Рассматривание:</b> машина скорой помощи, снегоуборочная машина  <b>Сравнение:</b> самолёт–вертолёт	<p>Рассматривание предметных и сюжетных картинок, игры на внимание, память, составление целого из частей.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме.</p> <p>Рассматривание сюжетных и предметных картин по теме.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок.</p> <p>Наблюдение природных явлений зимой.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на корабле»</p>
2-ая половина	<b>День защитника Отечества</b>	<p>Беседа по теме, дидактические игры, составление и отгадывание загадок, Сюжетно-ролевые игры по теме.</p>
<b>Март</b> 1-ая половина	<b>Весна.</b> <u><b>«Одежда»</b></u> Сезонная, личная Рассматривание: Кофта-блузка <b>«Головные уборы»</b> Сравнение: шляпа – шапка-ушанка <b>«Обувь»</b> Сравнение: туфли-кроссовки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы по теме.</li> <li>- Рассматривание сюжетных и предметных картинок.</li> <li>- Обучение отгадыванию загадок.</li> <li>- Экскурсия на кухню.</li> <li>- Знакомство с профессией швеи.</li> </ul>

	<b>«Мамин праздник»</b>	выступления, поделки
2-ая половина	<b>Весна</b>  <b>«Профессии»</b> Швея, портниха, модельер	Наблюдения за изменениями в природе, упражнения на развитие внимания, памяти, развитие мелкой моторики рук, аналитико-синтетической деятельности Рассказ Маяковского «Кем быть?» Наблюдение за трудом взрослых, рассматривание сюжетных картин по теме, обыгрывание ситуаций по профессии-учитель, врач, продавец (сюжетные игры)
<b>Апрель</b>  1-ая половина          2 половина	<b>«Перелетные птицы»</b> Рассматривание: журавль <b>«Мебель»</b> Рассматривание: посудный и книжный шкафы. <b>«Космос»</b> <b>«Посуда»</b> Столовый и чайные сервизы. <b>Праздник Пасхи.</b>	- Чтение художественной литературы «Федорино-горе» - Обучение отгадыванию загадок. - Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме. Задания на развитие мышления, памяти и внимания по теме, мнемо-таблицы  - Сюжетно-ролевая игра «Накроем стол для гостей» - Дидактические игры: «Попробуй, опиши», «Какой предмет лишний?» - Рисование, лепка, аппликация по дидактической теме. - Поделки к празднику: совместные работы с родителями.
<b>Май</b>  1 половина	<b>«Цветы»</b> Первоцветы, садовые, луговые Рассматривание: ландыш <b>«Злаки»</b> Рассматривание: пшеница	- Чтение художественной литературы по теме. - Обучение отгадыванию загадок. - Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме. - Рисунки на асфальте по теме.



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Магазин цветов», «Садовник».</li> <li>- Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Что, где растёт», «Самый главный», «Ваза с букетами», «Клумба с цветами». «Луг с цветами».</li> <li>-Труд в природе «Сажаем цветы на клумбе».</li> </ul>
2ая половина	<p><b>«Насекомые»</b> Рассматривание: шмель</p> <p><b>«Земноводные»</b> Рассматривание: лягушка</p> <p><b>День Победы.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы по теме.</li> <li>- Обучение отгадыванию загадок.</li> <li>- Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.</li> <li>- Наблюдение за насекомыми на прогулке.</li> <li>- Рисунки на асфальте по теме.</li> <li>- Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Раскрась картинку», «Узнай и назови», «Найди пару», «Разрезные картинки», «Собери картинку из кубиков».</li> <li>- Рисование, аппликация, лепка по дидактической теме.</li> <li>- Изготовление альбома к Дню Победы.</li> </ul>
2-ая половина	<b>Итоговый мониторинг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые задания, дидактические игры и упражнения, ситуации, наблюдения.</li> </ul>
<p><b>Июнь</b> 1-ая половина</p> <p>2-ая половина</p>	<p><b>«Лето»</b> Цвет предметов в окружающем.</p> <p>Насекомые: шмель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Узор из листьев</li> <li>- Рисунки на песке</li> <li>- Чтение сказки «Царевна лягушка»</li> <li>- Рассказ «Луг»</li> <li>- Дидактические игры: «Узнай дерево по листу», «Где игровая площадка?»</li> </ul>

